

表紙・裏表紙写真の説明

表紙の撮影データ

撮 影 地：魚沼市（西福寺開山堂）

撮 影 日：2015年 8 月

使用機材：OLYMPUS E-M10/M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro／絞り：F4.0・シャッター速度：125分の 1 秒

裏表紙の撮影データ

撮 影 地：胎内市（長池憩いの森公園）

撮 影 日：2015年 4 月

使用機材：OLYMPUS E-M10/M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro／絞り：F4.0・シャッター速度：2,500分の 1 秒

コメント：今回は、地元である新潟県内の名刹や風物詩を対象にして、35mm判換算焦点距離で120mm相当の望遠マクロレンズを使って、緻密感や凝縮感を表現してみました。表紙には幕末の名匠、石川雲蝶の彫刻を被写体として選びました。想像上の異形の神秘的存在に、生き生きとした強い生命力や意思の内在を思わせる造形は卓越したものがあると思えます。

マクロレンズは精緻な近接・拡大撮影を目的としていますが、中・遠距離の望遠レンズとしても優れた描写性能を持っています。その一方で、フォーカスの合った部分のシャープさとトレードオフで、若干、前後のアウトフォーカス部分のボケがざわついてくる傾向が出てしまうところに難点があるように思います。

本誌中の写真の使用機材

ボ デ ィ：OLYMPUS E-M10

レ ン ズ：M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm F2.0, M.ZUIKO DIGITAL 25mm F1.8, M.ZUIKO DIGITAL ED 60mm F2.8 Macro

撮 影 者：林 孝文